



CORSO ONLINE LE FIGURE CHIAVE DELL'ARTE CONTEMPORANEA

Dal 13 aprile al 6 maggio 2020
Termine iscrizioni l'8 aprile 2020

I corsi on line proposti dalla School for Curatorial studies Venice rappresentano un approfondimento e uno sbocco per i numerosi studenti che acquisiscono un diploma o una laurea nelle università e nelle accademie italiane. Molto spesso, gli atenei forniscono una preparazione prettamente teorica oppure incompleta che rende difficile l'inserimento nel mondo del lavoro. Seguire l'organizzazione di un padiglione alla Biennale di Venezia, curare una mostra in una galleria privata, la didattica in un museo o gestire uno spazio no profit sono tutte mansioni che richiedono capacità di lavoro sia individuale che collaborativo. Per chi decide di intraprendere queste professioni è indispensabile avere una conoscenza dell'arte contemporanea e della storia delle mostre così da seguire con preparazione i progetti in tutte le loro fasi.

FINALITA'

I corsi online della School for Curatorial Studies Venice offrono delle conoscenze specifiche,

approfondimenti preziosi e la possibilità di sviluppare un pensiero critico. Il corpo docenti è costituito da studiosi e professionisti di spicco che condividono con gli studenti le loro competenze nel mondo dell'arte professionale. I corsi online non mancano di fornire l'attenzione individuale e i feedback necessari per permettere di operare con successo. Lezioni, video e lectures settimanali sono affiancati da confronti e dialoghi coordinati dai docenti per offrire un'esperienza flessibile e interattiva. Un'occasione che permette di esplorare nuove idee e fare rete con altri studenti e i docenti coinvolti.

IL PROGRAMMA

La conoscenza dell'arte contemporanea permette a coloro che desiderano operare in questo campo di avere una certa dimestichezza con quelle che sono le figure più significative che stanno plasmando il panorama artistico attuale e di comprendere come funziona il sistema dell'arte. Ai partecipanti a questo corso vengono forniti gli strumenti necessari per identificare gli artisti chiave e i temi centrali affrontati nell'arte contemporanea come la tecnologia o il globalismo. Inoltre, gli studenti hanno modo di valutare quanto le forze di mercato come gallerie, fiere d'arte, case d'aste e musei determinano quali artisti siano considerati importanti.



Un corso strutturato per ampliare la conoscenza delle tendenze del mondo dell'arte e aumentare le capacità di alfabetizzazione visiva e di comprensione delle nuove forme di espressione.

Il corso ha una durata di 24 ore e si svolge online nel corso di 8 giorni con 3 ore di lezione al giorno. 2 giorni a settimana per un totale di 4 settimane. Il corso avrà inizio lunedì 13 aprile 2020. Si svolgerà dalle ore 16.00 alle ore 19.00, ogni lunedì e giovedì.

MATERIE DI STUDIO

- Come identificare gli artisti chiave nel mondo dell'arte globale di oggi, nonché i temi centrali affrontati nel loro lavoro.
- Riconoscere le opere di artisti influenti, migliorando così le capacità di alfabetizzazione visiva.
- Valutare in che modo le forze di mercato come gallerie, fiere d'arte, case d'aste e musei determinano quali artisti sono considerati importanti.
- Le figure chiave emerse negli anni 90 e analisi del lavoro.
- Le figure chiave emerse negli anni 2000 e analisi del lavoro.
- Artisti emergenti e analisi del lavoro.

COME ISCRIVERSI:

Il termine per le iscrizioni è fissato per l'8 aprile 2020. Entro quella data è necessario compilare il modulo di richiesta di ammissione e inviarlo

assieme al Curriculum Vitae alla mail: info@corsocuratori.com. La conferma di ammissione verrà data il 10 aprile 2020. Il numero di posti disponibili è limitato, per cui coloro che saranno accettati al corso è richiesto di formalizzare immediatamente la loro domanda versando la quota per il corso e inviando il modulo di iscrizione compilato che trovate sul sito. La quota di iscrizione al corso è di 290,00 euro + 100 euro di iscrizione all'associazione per un totale di 390,00 euro.

Al termine del corso ti verrà rilasciato un Certificato della School for Curatorial Studies di Venezia, una delle più prestigiose istituzioni nel campo della curatela nel campo della curatela e riconosciuta in tutto il mondo. Il corso è valido per la richiesta di crediti formativi ed è a discrezione delle singole università il numero di crediti elargiti.

School for Curatorial Studies Venice
San Marco 3073, 30124 Venezia
www.corsocuratori.com
E: curatorialschool@gmail.com
T +39 041 2770466

